

Popkonzert  
@Installation  
on Tour

## AUF DER SUCHE NACH IRRLICHT

Singt man heute Schubert im Konzertsaal, so fehlt das junge Publikum. «Schubert? Wer ist das nochmal?» PlaySchubert katapultiert den Romantiker in unsere Gegenwart und zurück.

«Schubert komponierte nicht nur für die vergangene Epoche. Auch heute noch rüttelt er kräftig an unseren Emotionen. Seine Musik triggert zum richtigen Zeitpunkt Bilder und Geschichten in unseren Seelen und Köpfen. Shortstories entstehen. Verwoben mit unseren ganz persönlichen Lebenserfahrungen und Lebensgeschichten.

Ich platze vor Neugierde, denn mit PlaySchubert gewährt mir die Videokünstlerin Caroline Schenk einen Einblick in ihren vollgefüllten, poetischen Seelen-Kühlschrank, begleitet von der holden Kunst. Gleichzeitig öffnet mir der Sog der Pop- und Urbanmusikband Extrafish die kleine Hintertür zu einem ganz frechen und lasziven Schubert, den ich danach mit vielleicht etwas anderen Ohren hören werde.

Der einzigartige Franz hat mich zu PlaySchubert inspiriert und möchte anstecken. Zu mehr Offenheit und Dreistigkeit. Ein «in sich hineintanzen auf der Suche nach dem Irrlicht».

Mona Somm,  
künstlerische Leiterin und Sängerin

## KRÄHE LIES MIR KAFKA

Die Ich-Figur sucht vergeblich nach Ruhe. Eingepfercht in Grossstadtgassen und einer engen Wohnung, verschliesst sie sich ihren eigenen Gefühlen und stürzt sich in eine mentale Isolation. Valentin Baumgartner erschafft einen zeitgenössischen Song-Zyklus ausgehend von Schuberts Winterreise.

«Zugedröhnt im Rausch der Arbeit, des Konsums und der Grossstadtheftik entsteht ein Kontrollwahn über die Emotionen des Neuzeit-Wanderers. Langsam und stetig verwandelt sich die Umwelt in ein kafkaeskes Bühnenbild, welches schlussendlich in sich zusammenbricht: «Es geht alles de Bach durab».

Ich übersetze Schuberts Winterreise von der Klassik in eine zeitgenössische Sprache zwischen Pop-/Urban- und Kunstmusik. Mit meiner Band «Extrafish» und der Sängerin Mona Somm zelebriere ich dubbige, trippige Popmusik im Dadagewand.»

Valentin Baumgartner,  
Lyrics und Komposition, Musiker

30.10.–15.11.2020  
Kult-X Kreuzlingen

21.11.–6.12.2020  
Zeughaus Teufen

17.12.2020–3.1.2021  
Lokremise St.Gallen

15.1.–28.1.2021  
Südpol Luzern

29.1.–7.2.2021  
Hof zu Wil / Kunsthalle Wil

25.2.–6.3.2021  
Postremise Chur

7.3.–21.3.2021  
Royal Baden

9.4.–18.4.2021

Humbug / Padelhalle Basel

29.4.–12.5.2021  
Talhof / GBS St.Gallen

# 30. Okt bis 12. Mai

## SIE SUCHT IM SCHNEE VERGEBENS

Fremd in der Welt und fremd dem eigenen Leben gegenüber – spürt Caroline Schenk mit ihren Videoperformances den Spuren des Wanderers aus Franz Schuberts Winterreise nach. Sie verknüpft die Romantik mit zeitgenössischen Performancestrategien.

«Ich übersetze die Emotionen des Winterreisenden; spiegle und verfremde sie; untersuche die visuelle und male-riche Komponente der Musik; erweitere den Begriff Landschaft auf die psychische Ebene. Wofür stehen seine Schwärmereien? – Für einen Fluchtversuch aus der Realität oder sind sie Widerstand gegen die herrschende bürgerliche Gesellschaft? Wie steht es heute um die romantischen Gefühle? Kann ich mich als zeitgenössische Künstlerin diesem Lebensgefühl überhaupt nähern?

Die einzelnen Videoarbeiten funktionieren wie «bewegte Stilleben» und beschäftigen sich mit dem Welt-schmerz. Die psychologische Isolation aber auch die Kälte und die Ohnmacht, werden mit einer gewissen Leichtigkeit und Humor aufgewogen – man könnte von einer «melancholischen Bekehrung» sprechen, da ich versuche, die Absurditäten des Lebens zu hinterfragen, indem ich tragische Freude und Augenzwinkern als Mittel gegen Verzweiflung und Resignation verwende.»

Caroline Schenk, Video-/Performancekünstlerin

Öffnungs- und Konzertzeiten:  
Die aktualisierten Öffnungszeiten  
und den Konzertbeginn  
finden Sie auf unserer Webseite:  
playschubert.ch

Preise:  
Die Ausstellung ist gratis.  
Die Konzerte finden jeweils im  
Anschluss an die Vernissage  
statt und kosten:  
– Erwachsene Fr. 20.–  
– Ermässigt Fr. 10.–

Programm für Schulen:  
Bitte nehmen Sie mit der künst-  
lerischen Leitung Kontakt auf.

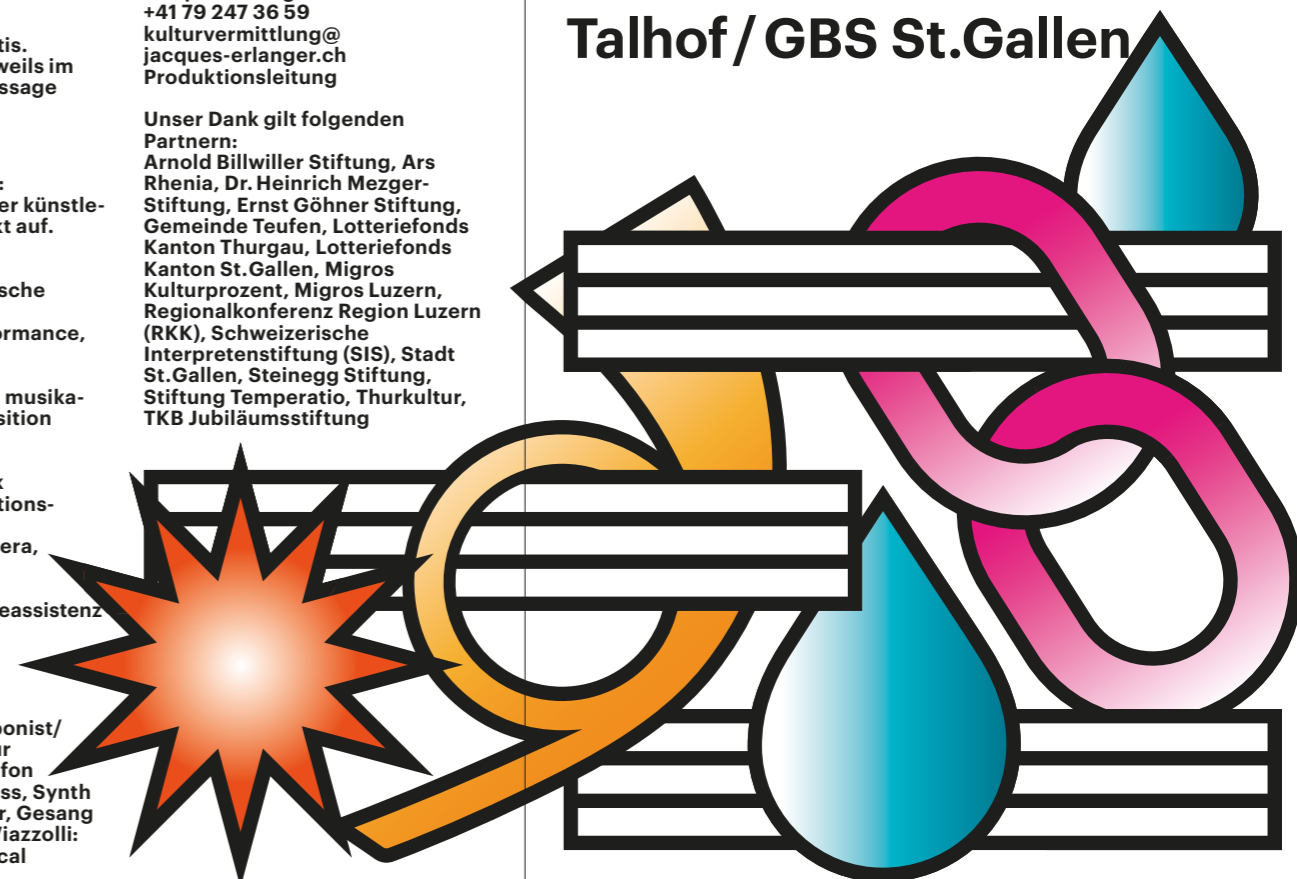
Mitwirkende:  
Mona Somm: künstlerische  
Leiterin, Sängerin  
Caroline Schenk: Performance,  
künstlerische Leitung  
Videoinstallation  
Valentin Baumgartner: musika-  
lische Leitung, Komposition  
Jacques Erlanger:  
Produktionsleitung  
Paul Schubert: Technik  
Mara Natterer: Produktions-  
leitungsassistentin  
Manuel Schüpfer: Kamera,  
Postproduktion  
Magali Weber: Kamera  
Selina Vonarburg: Regieassistentin  
Amanda Züst,  
Roman Fritschi: Grafik

Extrafish, die Band:  
Valentin Baumgartner:  
Musiker, Sänger, Komponist/  
Text, Effekte, Arrangeur  
Andi Bissig: Tenorsaxofon  
Jonas Künzli: Kontrabass, Synth  
bass / Bass Synthesizer, Gesang  
Adrian Böckli / Flavio Viazzolli:  
Drums, Backgroundvocal

Weitere Informationen:  
playschubert.ch, monasomm.com,  
carolineschenk.ch, extrafish.ch

Kontakt:  
Mona Somm: +41 79 303 36 81  
sommona@bluewin.ch  
künstlerische Leitung  
Jacques Erlanger:  
+41 79 247 36 59  
kulturvermittlung@  
jacques-erlanger.ch  
Produktionsleitung

Unser Dank gilt folgenden  
Partnern:  
Arnold Billwiller Stiftung, Ars  
Rhenia, Dr. Heinrich Mezger-  
Stiftung, Ernst Göhner Stiftung,  
Gemeinde Teufen, Lotteriefonds  
Kanton Thurgau, Lotteriefonds  
Kanton St.Gallen, Migros  
Kulturprozent, Migros Luzern,  
Regionalkonferenz Region Luzern  
(RKK), Schweizerische  
Interpretenstiftung (SIS), Stadt  
St.Gallen, Steinegg Stiftung,  
Stiftung Temperatio, Thurkultur,  
TKB Jubiläumsstiftung



playschubert.ch

PlaySchubert –  
Die Winterreise im  
21. Jahrhundert

Das taufrische Urban-  
music-Konzert  
von Extrafish begleitet  
die Multikanal-  
Videoinstallation von  
Caroline Schenk  
durch acht Städte

# PLAY

Popkonzert  
@Installation  
on Tour

# SCHEUBERT

playschubert.ch

# Oktober – Mai

30. Oktober – 15. November  
21. November – 6. Dezember  
17. Dezember – 3. Januar  
15. Januar – 28. Januar  
29. Januar – 7. Februar  
25. Februar – 6. März  
7. März – 21. März  
9. April – 18. April  
29. April – 12. Mai

Kult-X Kreuzlingen  
Zeughaus Teufen  
Lokremise St. Gallen  
Südpol Luzern  
Hof zu Wil / Kunsthalle Wil  
Postremise Chur  
Royal Baden  
Humbug / Padelhalle Basel  
Talhof / GBS St. Gallen